

Temario para resolver examen extraordinario de Lengua y comunicación 2

Julio 2025

1. Textos literarios; clasificación en géneros y subgéneros, identificación, conceptos, propósitos y elementos de cada género.
2. Modos de presentación del discurso; verso, prosa y prosa poética. Conceptos, características, identificación, elementos.
3. Lenguaje literario; conceptos de elementos, características, identificación.
4. Tipos de versos. Características de la estrofa. Sujeto lírico. Diagrama de la rima.
5. Connotación y denotación; conceptos e identificación.
6. Funciones de la lengua; conceptos e identificación.
7. Figuras literarias; conceptos e identificación. Metáfora, hipérbole, hipérbaton, símil, anáfora, prosopopeya, prosopografía, etopeya, pleonismo, antítesis, onomatopeya, eufemismo, aliteración,
8. Identificación de textos. Literarios y no literarios. Expositivos, informativos, argumentativos, etc.
9. Prototipos textuales.
10. Subgéneros líricos: égloga, elegía, soneto, himno.
11. Género dramático y subgéneros; estructura externa e interna. Proceso de comunicación en este género. Elementos principales.
12. Lectura de comprensión de textos.

Sugerencias:

- A. Consiga un libro de literatura que contenga los temas o conceptos que integran el listado anterior.
- B. Estudie sus apuntes de clase.
- C. Elabore alguna evidencia, de preferencia la que más le permita comprender o asimilar aprendizajes (organizadores gráficos, cuestionarios de pregunta y respuesta justificada, resúmenes, etc.), y escríbala en su cuaderno o en hojas sueltas. Sea ordenado (a) en sus apuntes, claro y justifique todas sus respuestas.
- D. Repase los apuntes elaborados por usted mismo.
- E. En caso necesario, cuando NO comprenda alguno de los temas, pero ya lo haya revisado, puede solicitar apoyo a la profesora titular de la materia, siempre y cuando sea con tiempo suficiente para preparar una asesoría.