

Nombre _____ Grupo _____ Fecha _____

Propósito	Contenido	Actividad	Valor	Organización	Formato	Puntaje obtenido
Reconoce la posibilidad del pensamiento propio a partir de experiencias cotidianas, identificando la práctica filosófica como un modo de problematizar la realidad	1.1 ¿Para qué reflexionar sobre el pensamiento?	A. Análisis sobre una pregunta asignada.	10	3 personas	Impreso Para entregar En clase	
		B. Evaluación impresa en parejas a partir la <u>lectura de texto de tarea</u> (preguntas opcionales)	20	2 personas	Impreso Para entregar En clase	
	1.2 Naturaleza del pensamiento filosófico y perspectiva humanista.					
	1.3 Introducción a la argumentación filosófica y comunidades de diálogo.	C. Armado de una argumentación con base en características	10	3 personas	Impreso Para entregar En clase	
Formula preguntas significativas sobre la vida a partir de un ejercicio filosófico que genere pensamiento crítico, creativo y cuidadoso con el fin de cuestionar lo que comúnmente se considera cierto y explorar diversas respuestas que enriquezcan la visión del mundo.	2.1 ¿Por qué y para qué preguntar?					
	2.2 Tipos de preguntas					
	2.3 Importancia de preguntar					
	2.4 Validez de las preguntas	D. Clasificación y argumentación de validez de preguntas	10	4 personas	Impreso Para entregar En clase	
	2.5 Formulación de preguntas filosóficas	Elaboración de preguntas filosóficas a partir de una situación contextual hipotética		Individual	En cuaderno Escrito y verbal En clase	
Analiza la cotidianeidad desde las normas valores creencias y visiones del mundo, para comprender el sentido de la vida desde distintas perspectivas filosóficas, cuestionando lo dado	3.1 ¿Qué es un problema filosófico?	E. Completar con información faltante	20	2 personas	Impreso Para entregar En clase	
	3.2 Experiencia de categorizar y conceptualizar					
	3.3 Problemas filosóficos: realidad, devenir, tiempo, muerte, libertad, felicidad, lenguaje, sentido de la vida, entre otros.	F. Evaluación por medio de aplicación de conocimientos y habilidades desarrolladas, con base en una problemática planteada	20	Individual	Impreso Para entregar En clase	
		Comportamiento ético	10	Individual		

Total

Observaciones

- El cronograma se sella solamente en la primera semana de clases. Siempre debe traerse en los útiles para registro progresivo de calificaciones. El sello de este cronograma está sujeto a que todos los equipos se hallan armado previamente.
- El registro de equipo se realiza en el cuadro correspondiente.
- Para fomentar la interacción con una variedad de estudiantes, los equipos del parcial NO pueden repetirse.
- NO hay entrega individual de trabajos con excepción de aquellos indicados así en el cronograma.
- El material es necesario en todas las clases. Se debe fotocopiar en la primera semana. El material no se acepta en formato digital.
- Es necesario contar con un block de hojas rayadas o blancas, además del cuaderno. Asimismo, es necesario el uso de plumas (2 colores oscuros) para sus trabajos.
- Es importante que toda actividad escrita cuente con un máximo de 5 errores ortográficos para que no impacte en detrimento de la calificación.
- Es necesario que cada estudiante lleve registro de las calificaciones obtenidas en las respectivas actividades.
- El estudiantado es responsable de guardar debidamente sus trabajos.
- El **comportamiento ético** incluye cumplimiento con reglamento, por ejemplo, asistencia, puntualidad, ausencia de dispositivos móviles, conducta, vocabulario, responsabilidad, trabajo en aula, contar con los materiales solicitados, etc.
- Los textos cuya letra sea de difícil lectura no serán considerados para revisión, por lo cual es importante que cuides tu caligrafía.
- Para recibir tu calificación debes presentar tu cronograma lleno con los puntajes obtenidos, así como el total.
- Para cualquier aclaración se debe presentar las actividades de evidencia.
- Recuerda que los justificantes te dan derecho a la anulación de la falta, pero no necesariamente a la descarga del trabajo correspondiente.

Act	Integrantes
A -3	
B -2	
C -3	
D -4	
E -2	